



PC Engine

PARODIUS パロディウスだ!™

— 神話からお笑いへ —

© 1990, 1992 KONAMI. All rights reserved.

HE
system

HuCARD

KONAMI®

このたびは、コナミのHu CARD、“パロディウスだ!”を
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。

ご使用前に、取扱の方、使用上の注意等、この「取扱説明書」をよくお読みいただき
正しい使用法でご愛用ください。なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

1

精密機器ですので、極端な温度・湿度条件下での
使用や保管、および強いショックを避けてくだ
さい。また、カードを無理に折り曲げたりもしない
でください。



2

端子部に触れたり、水にぬらす等して汚さないで
ください。故障の原因となります。



3

端子部が、もし汚れたときは、やわらかいガーゼ、
またはエチルアルコール（消毒用アルコール）を
染み込ませたガーゼで軽くふいてください。

4

テレビ画面からは、できるだけ離れて（2メー
トル程度）プレイしてください。



5

長時間プレイする場合は、健康のため、1時間ごと
に5～10分の小休止をとってください。

※リセット方法 ゲーム中にRUNボタンを押しながらSELECTボタンを押すと、ゲーム
を最初からやりなおすことができます。

HuCARD は **HE** 専用のゲームカードです。
system

※品質には万全を期していますが、万一製品に当社の責任による不都合がありました場合、新しい製品とお取りかえいたします。それ以
外の責任はご容赦ください。 ※このソフトを当社に無断で複製すること、及び貸借業に使用することを禁じます。

もくじ なのだ!

CONTENTS

CONTENTS

パロディウスだ! <small>はつばいきねん</small> 発売記念サイエンス・スペシャル	
「タコはなぜパンツを頭に被るのか?」	2
ストーリー	4
<small>あそ</small> <small>がた</small> 遊び方	6
コントローラーの操作方法 <small>そうさほうほう</small>	8
<small>がめん</small> <small>せつめい</small> 画面の説明	9
パワーアップカプセルについて	10
ベルパワーアップについて	12
プレイヤー紹介 <small>しょうかい</small>	14
<small>てき</small> <small>しょうかい</small> 敵キャラクター紹介	16
ステージ紹介 <small>しょうかい</small>	16

「タコはなぜパンツを あたま かぶ 頭に被るのか?」

二ヒルな男とは呼ぶ



二シ教授 直筆の自画像

—— 今日はこの謎を解明するために、西神技術大学の二シ教授宅
におじゃましています。さて教授、どうしてタコは女物のパ
ンツを被るのでしょうか?

教授 タネを明かすと、タコはあれが人間の下着であると認識していないんですよ。

—— といいますと?

教授 つまりですねアパレル、人工的な人間の下着には製造過程でジレアフノンという物質が
付着するんですが、タコが好んで生息する『タコ壺』にも同じものが含まれているん
ですね。つまりあれは人間の下着をタコ壺と誤って認識しているというわけなんです。

—— 『タコ壺』って陶器ですよ。ジレアフノンなんて物質が含まれてるんですか?

教授 (無視している) この理論の正しさはデータの裏付けがなされています。このパネルを
見て下さい。

—— なにやら難しい数値がならんでいますね。…? この『売上高』って欄は…

教授 (息でパネルをしまいながら) このような数値を並べられても一般人には理解できな
いでしょうから、こちらで実験してみましょう。その水槽を見て下さい。

(水槽の中にタコが1匹、ガラスで区切られた反対側にタコ壺と下着がある。教授がガラスを
引き上げると、タコはまっすぐにたこ壺へ向かう。)

???

教授 ^{きょうじゅ} このように通常ならば、たこ壺と下着の区別がつくわけです。今度^{こんど}は…

——でもこれ、男物のモモヒキですよ。

教授 ^{きょうじゅ} (聞いていない) こちらの水槽^{すいそう}を見て下さい。タコには自隠^{みかく}しがしてあります。

(同じような実験装置^{じっけんそうち}。タコには皮^{かわ}バンドで自隠^{みかく}しがしてある。今度^{こんど}はタコはまっすぐ^{したま}に下着^むに向かう。)

教授 ^{きょうじゅ} とまあ、こういうぐあいに誤認識^{ごにんしき}するわけですね。

——下着^{したま}の中になにか見えませんが…

教授 ^{きょうじゅ} (無視^{むし}してまともに入^{はい}) このようにして科学^{かがく}は秘められた自然界^{しぜんかい}の法則^{ほうそく}を1つ1つ解き明かし^とていくのです。

——あれはまるで魚^{さかな}の切身^{きりみ}…

教授 ^{きょうじゅ} さて、自然界^{しぜんかい}の謎^{なぞ}を1つ解きあかしたところでギャラを頂^{いた}けませんか。欲しいゲームソフトもあることですし。

——(聞いていない) それでは西神^{さいしん}のニシ教授宅^{きょうじゅたく}からの中継^{ちゅうけい}を終わります。

(画面暗転^{がめんあんてん}。その直前^{ちよくぜん}に激しい破壊音^{はかいおん}と、罵倒^{ばとう}するような音声^{おんせい}が一瞬^{いっしゅん}だけ入る。)

ペンギン相手に熱弁^{あいて ねつべん}をふるうニシ教授^{きょうじゅ}



ス ト ー リ ー

せいれき ねん せい き よ あ ちか
西暦1992年、21世紀の夜明けも近いと
いうのにぜんせかい ひと ひと み
に全世界の人々は夢を見ることを
わす ざ やくにんたち し ふく
忘れ去っていた。役人達は私腹をこやす
し ふく ぼう おや
ことを至福とし、マザコン坊やたちは親
よりもパソコンを愛し、OL達は“セクハ
あい オーエルたち
ラ”の恨みはらすめと立ち上がり、若
うら た あ わか
者達は友達同志こころ通うことなくゲー
ムセンターに通っていた。

じんるいめつぼう き き よかん しょあく
人類滅亡の危機さえ予感させる、諸悪の
こんげん なん かた
根源は…？ 何と語るもおそましや、ハリ
ツケにされた謎の大ダコだったのだ。

さてその頃、宿敵バグとの死闘を終えた おくとばすタコ、人呼んで
ミスター ゆうきゅうきゅうか いなか のらしごと
Mr.バロディウスは、有給休暇をとって田舎でのんびりと野良仕事に
せい だう たり わ や かえ うちゅう
精を出していた。建て売りタコツポの我が家に帰り、「宇宙のみな
さん新聞」を見た彼は、驚きのあまりまな板から転げ落ちそうになっ
しんぶん み うれ おどろ いた ころ お
た。そこには、地球を賑わしている謎の大ダコの顔写真があった。
いほ ちきゅう にき なぞ おお かおしゃん
『と、とーちゃん! ?』

なんと、それは2年前から行方不明になっていた彼の父だったのだ。
しんぶん み きゅうち ともたち か
そこへ新聞を見た旧知の友達が駆けつけた。

とっぴ





“ビックバイパー” だいさんじーたいせんしゅうけつご たいえき や てんしよく さい 第三次G大戦終結後、退役し、たいやき屋に転職。58歳。

“ペン太郎” たろう しゅみ た あいだ こ 趣味はエアガンごっこ。ペン太とペン子の間にできちゃった子。9歳。

“ツインビー” ふたご きょうだい ひとり かお てき ぎゃくさつ おそ やつ さい 双子の兄弟の一人。かわいい顔で敵を虐殺する恐ろしい奴。17歳。

これだけ集まれば百人力? ワイワイガヤガヤ、頼りになるやらならぬやら、後は野となれ山となれ。ひとよひとよにひとみごろ。ふじさんろくにオームなく。

こうして、**おくとばすタコ** しんそう さく なかまたち ふたた ちきゅう め ざ は真相を探るため、仲間達とともに再び地球を目指して旅立ったのであった!

いま 今ここに、宇宙史上最大最悪の「親子ゲンカ」 うちゅうしじょうさいだいいさいあく おやこ まく あ めいわく が幕を開ける。いい迷惑である。

あそび方

パロディウスだ! を買って来て
あそび方とさん。どーやって遊ぶかを説明するよ。



●タイトル画面

1 PLAYER ... 一人プレイ

2 PLAYERS ... 二人プレイ

SPECIAL ... 喜んでくれい! ただの移植じゃないんだよ! とにかく点を取って取りまくる、時間が無いけどスッパリしたいあなたにお薦め。

まあ、いうなればオマケかな? (わかつとるわい!)

+キー又はSELECTボタンで選んで、RUNボタンで決定。

●プレイヤー選択

ピックパイパー、おくとばすタコ、ツインビー、ベン太郎の中からこれがいいていうのを選んでちょ。

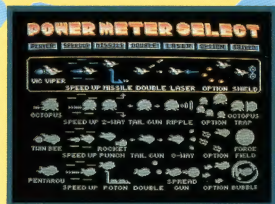
+キーで選んで、I 又は II ボタンで決定。

●パワーアップ設定

AUTO POWER-UP ... 自動でパワーアップ。II ボタンだけでラクラクプレイ!

MANUAL POWER-UP ... I ボタンでパワーアップを決める自立人間向け。

+キーで選んで、I 又は II ボタンで決定。



● 難度設定

イージー
EASY

…やさしい はじめてのあなたにも親切よ！

ノーマル
NORMAL

…ふつう なにを基準に普通なんでしょうね。

ハード
HARD

…むずかしい ハードボイルドなタフガイに。

+キーで選んで、I又はIIボタンで決定。



● 2Pプレイの場合は、1 PLAYERが1機目アウトになった後、同じように設定してからスタートだよ。その後は交代でプレイだ。

● さあ、ゲームスタート！全8ステージに次々出現する敵を破壊してゲームを進めていこう。道は険しいけどがんばってネン！

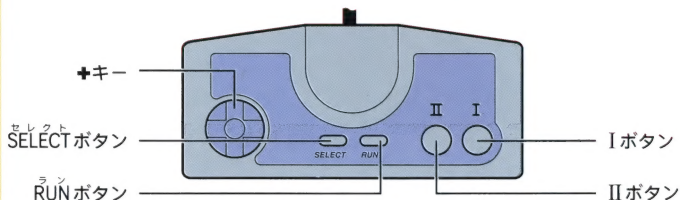
● パワーアップカプセルを取るとパワーアップ、ベルを取るといいことがあるよ。
(ムムム…いいことって?) → ベルパワーアップのところで紹介しようかい。

● プレイヤーは3機設定で始まって、得点に合わせて増えるんだ。アウトになってもクヨクヨしない。コンティニューで続けてがんばれ！設定もかえられるから、気分一新。

● ぶっちぎり大迫力サウンドのステレオ出力対応だ！

I又はIIボタンを押しながら電源を入れると、モノラル設定からステレオ設定に切り替わるぞ。

コントローラーの操作方法



AUTO POWER-UP の攻撃

II ボタン …

- 押しっぱなしで連射ショット
- 一度離して押すとパワーアップペルでの攻撃
(連射スイッチを入れてると、すぐに使っちゃうので注意してね。)

I ボタン …●使わない

MANUAL POWER-UP の攻撃

II ボタン …

- 押しっぱなしで連射ショット
- すばやく2回連続して押すとパワーアップペルでの攻撃

I ボタン …●パワーアップの決定

AUTO POWER-UP、MANUAL POWER-UP 共通

↑キー

…●自機の操作 ●設定画面での選択

SELECT ボタン

…●タイトル画面での選択

RUN ボタン

…●ゲームスタート ●ポーズ(ゲーム画面がストップ)

※ RUN ボタン + SELECT ボタン …●リセット



パワーアップカプセルについて

- 特定の敵を倒すと、パワーアップカプセルが出現。それを取るごとに画面下のパワーアップゲージが順番にかわるので、君の好きなゲージになったところでIボタンをブッシュ。
(オートパワーアップでゲームしてる人は勝手にパワーアップしてくれるから、ひたすら倒すことに専念してちょうだい。)

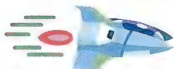
パワーアップ カプセル



ピックパイパー

スピードアップ

SPEED-UP



5段階スピードアップ

ミサイル

MISSILE



ミサイル

ダブル

DOUBLE



ダブルビーム



おくとばすタコ



5段階スピードアップ



2ウェイミサイル



テイルガン



ツインビー



5段階スピードアップ



ロケットパンチ



テイルガン



べんたろう



5段階スピードアップ



ボットン
ミサイル



ダブルビーム

- パワーアップカプセルの中に^{なか ひそ}潜^{ひそ}んでるルーレットカプセルを取ったら、パワーアップゲージがルーレットに^{だいへんしん}大変身^{だいへんしん}。Iボタンを押してルーレットが止まったところの^とパワーアップになるよ。
(ごめんちゃい。オートパワーアップの人には出来ません。)
- 「!?」ゲージは…? ^{ないしょ}内緒^{ないしょ}だよーん。とりあえず^{ひと}試^{ひと}してみたら?
- 同時にいろんなパワーアップを使えるぞ。ただし、「DOUBLE」と「LASER」、「パワーアップベル」と「SHIELD」は^{いっしょ}一緒^{いっしょ}に使えないんだ。^{けんえん}犬猿^{けんえん}の仲^{なか}なんだってさ。

レーザー

LASER

オプション

OPTION

!?

シールド

SHIELD

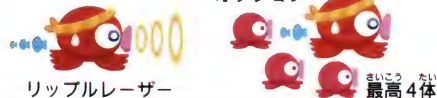


オプション

!?



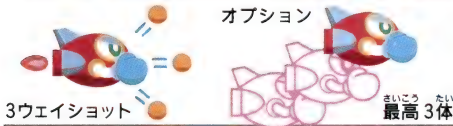
オプション



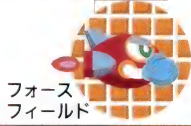
!?



オプション



!?



オプション



!?



ベルパワーアップについて

●特定の敵を倒すと、パワーアップカプセルのかわりにベルが飛び出すことがある。これが、ベルパワーアップだ。何発か打つたびにベルは色を変え、取ったときの色でパワーアップするぞ。

注意 1：ベルパワーアップは同時に1種類しか持てないので、新たにベルを取ったときは「どいてよ！ココあたしが座るんだから。」ってなくあいに前のベルは追い出されてしまうのだ。
(スコアアップだけは、謙虚な性格だからOK！)

注意 2：「SHIELD」にパワーアップしてる時、スコアアップ以外のベルを取ったら「SHIELD」が消えちゃうよ。

ベルパワーアップの種類

スコアアップ…スコアが加算されるベル。最初は500点で、続けて取ると500 → 1000 → 2500 → 5000 → 10000点とアップするよ。ただし、1回でも取り逃がすと、500点からやり直した。



スーパーボム…画面上の敵をまとめてやっつけるスーパーボムを1発打てる。3発分ストックできるよ。



メガホン^{いっていいかん}…一定時間プレイヤーの^{まえ}前にメガホンがつくよ。このメガホン、いろんなセリフ^でが出てきて敵^をを倒すんだ。名^な付けて必殺演説攻撃！



巨大化^{きょだい化}…一定時間プレイヤーがデッカク^{でっかく}な^{って}って無敵^{むてき}になるぞ。ショット攻撃^{こうげき}はできないけど、体^{たい}当たりでぶっ^と飛ばせ。



菊一文字^{きくいちもんじ}…発射^{はっしゃ}された後、プレイヤーの^あ前で上^{じょう}下に^げに伸びて、そこに触^ふれた敵^{てき}や敵^{てき}の弾^{たま}を消滅^{しょうめつ}させるミサイル。3発^{ばつ}で1セット。

しょうかい プレイヤー紹介

スーパーソルジャー おくとばすタコ

ものがたり しゅじんこう なぞ おお しょうたい さく
この物語の主人公。謎の大タコの正体を探るた
みずか しやく か で ほんにん い
め、自ら主役を買って出た。と本人は言ってる
が ほんとはただの 目立ちたがり屋。タコ壺を
パリア代わりに使うイキな奴。活きな奴じゃないよ。
りょうてい しゅしんたん
(料亭の主人談)

ちょうじくせんとうき ビックバイパー

わくせい ふたい かずかず れきし のこ
惑星グラディウスを舞台に、数々の歴史に残る
たたか えん めいき しか せい や た
戦いを演じた名機。自家製のたい焼きを食べず
ぎて、スーパーデフォルメ化しちゃったけど、
まだまだ げんき と ほんあし
まだまだ元気に飛びまわるよ。2本足でテケテ
はし ほんこうがた どうさい
ケ走る歩行型ミサイルを搭載。かわいいっ！





ロボット型万能戦闘機 ツインビー

かわいい顔して、ポコポコ大魔王に瀕死の重傷を負わせた暴れん坊。シナモン博士謹製の新兵器、ブーメラン型ロケットパンチがウリモノだ。戻ってきたロケットパンチにノックアウトされたりして…。

ワイルドフェロー WILD FELLOW たらう ペン太郎

南極生まれの冒険ペンギン。透明な爆風で敵を倒すスプレッドガンなど、とんでもない武器を持っている。そして、敵にやられた時のポーズがまた可愛くてたまらない。このポーズ見たさにわざとやられる人もいるかもね。

ス テ ー

ステージ 1 アイランド・オブ・パイレーツ

魔の海域を行け！座礁した船は数知れず。その張本人はアホ面
海賊ペンギン・ペンギノフスキーIII世だ。

ステージ 2 ピエロの涙も三度まで

ここはガンブラーの街ラスベガス。名ダンサーのワタクシ、
ちぢびんたりカがお待ちしてますわよ♥♥♥

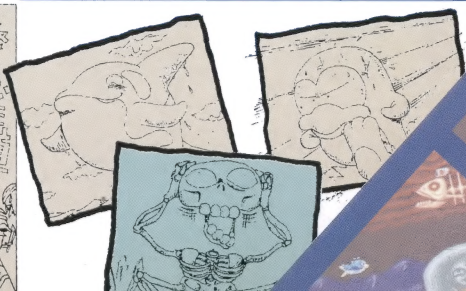
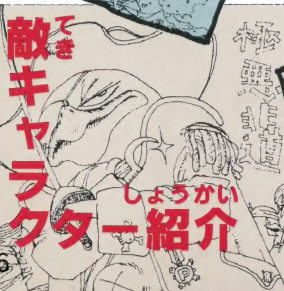
ステージ 3 お菓子城の謎

チルチルミチルを訪れたというお菓子の城。あま〜いあま〜い
ラビリンスの罠から抜け出せるか。

ステージ 4 ああ！日本旅情

美しい自然と情緒豊かなこの日本も、敵の日本列島改造論に従
い、浮沈空母と化してしまったのだ。

スペシャル ステージ しょうがい 紹介 得点によって最終





ジ

紹

しょうかい

介

ステージ

STAGE 5 軍艦マーチで今日もフィーバー

もってけドロボー! 新装開店敵また敵の雨あられ。フィーバー台
で儲けて帰ってちょーだい。

ステージ

STAGE 6 ビューティフルギャルズ

エデンか、ハーレムか、はたまた天国か!? クラブ「女子大生」の
美女が総出演で大サービスよ。

ステージ

STAGE 7 ナイト・オブ・ザ・リビングデッド

夜は墓場で運動会。ゾンビは死なない、試験なんにもない。って
なわけで、キャンプ名物きもだめしだ。

ステージ

STAGE 8 タコの要塞

バクテリアンの高度な科学力と、低レベルな思考力で築き上げた
最終要塞。謎の大タコごるごたタコペエの姿がここにあった!

ボスがかわるよ。食通大王まんじり君なんてのも登場するんだぜ。

コナミ株式会社

東京本社 〒101 東京都千代田区神田神保町3丁目25 TEL(03)3264-5678 (代)

大阪支店 〒530 大阪市北区梅田1丁目11-4 TEL(06) 456-4567 (代)

札幌営業所 〒060 札幌市中央区北1条西5丁目2-9 TEL(011)232-3778 (代)

福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神2丁目8-30 TEL(092)715-2367 (代)